

# 齐鲁工业大学（山东省科学院）

## 2021 年度美育工作总结

为深入学习习近平总书记关于教育的重要论述，全面贯彻全国教育大会精神，贯彻落实党的十九大和十九届历次全会精神，切实落实中共中央办公厅、国务院办公厅《关于全面加强和改进新时代美育工作的意见》（国办发〔2015〕71号）精神，校（院）以开展美育工作自评为切入点，坚持“以美育德”，以公共艺术课程教学为抓手，以校园艺术活动为载体，紧紧围绕“立德树人”根本任务和“冲一流”大学建设目标，旨在构建德智体美劳综合人才培养体系，促进大学生全面发展。在党委正确领导下，校（院）各项工作有序推进，美育教育工作取得了长足的发展，具体总结如下。

### 一、指导思想

校（院）美育工作始终以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以社会主义核心价值观为引领，全面贯彻党的各项教育大政方针，坚持社会主义办学方向，落实立德树人根本任务，以学生审美和人文素养提升为目标，坚持以美育人、以美化人、以美培元，把美育教育纳入学校人才培养全过程。

### 二、工作原则

1. 坚持正确方向。校（院）坚持将美育作为立德树人的

重要载体，弘扬社会主义核心价值观，传承中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化，引领学生树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观，陶冶高尚情操，塑造美好心灵，增强社会主义文化自信。

2. 坚持面向全体。校（院）坚持建立健全面向全体学生的美育育人机制，让所有学生都享有接受美育的机会，推进学校美育整体发展，鼓励特色发展，旨在形成一校多品的学校美育发展新局面。

3. 坚持改革创新。校（院）坚持全面深化美育综合改革，构建德智体美劳五育并举人才培养体系，加强学科有机融合，整合利用美育资源，注重实践体验，完善美育评价体制机制，形成充满活力、协同合作、开放共享的学校美育新格局。

### 三、美育工作开展情况

校（院）美育教育主要由艺术设计学院和体育与音乐学院承担。为切实提高学生审美和人文素养，利用美育工作多面性的特点，学校坚持将艺术教育纳入人才培养体系、融入人才培养方案，切实加强公共艺术课程建设和艺术实践活动组织，充分发挥艺术教育的示范带动作用，提升艺术教育的育人功能。

#### （一）深化课程内涵建设，提升艺术教育课程质量

校（院）教学相关部门及艺术设计学院、体育与音乐学院通过加大激励措施和教学管理来提升艺术课程教学质量。

同时学校也加大了教学督导组对艺术类课程的教学检查力度，以确保教学质量提质增效。

我校在本科人才培养方案中设置了文化艺术类的综合素质选修课，包括自然科学类、人文社科类、经济管理类、外语类和艺术体育类在内的五大课程类别，并要求非艺术类专业学生须在艺术体育类公共选修课中至少选修一门。2021年累计开设相关综合素质选修课46门次，艺术类专业基础课500多门次。

在《全国普通高等学校公共艺术课程指导方案》要求开设公共艺术课程中，学校开设的公共艺术课程有《服饰与着装艺术》《中外音乐欣赏》《影视欣赏（尔雅）》《艺术鉴赏（尔雅）》《欧美电影文化（智慧树）》《摄影基础（智慧树）》《花道-插花技艺养成（智慧树）》《装饰图案》《西方美术欣赏（尔雅）》《中外美术评析与欣赏（尔雅）》《舞蹈鉴赏（尔雅）》《舞蹈赏析》《中泰文化艺术对比赏析》《微电影创作》《音乐基础理论》《流行演唱与歌曲写作》《中国民族民间舞蹈文化赏析》《音乐素养》《流行音乐赏析》《色彩管理（省平台）》《大学美育（省平台）》《玩“赚”短视频剪辑（智慧树）》等，供全校学生选修学习。

## （二）创新艺术活动形式，强化第二课堂育人效果

校（院）坚持以美育培养目标为中心，努力将课外活动

和校园文化与课堂教学形成育人合力，以课外活动为载体，努力提升学生美育素养。我校组建了大学生艺术团、街舞社、鲁艺刀笔油画协会等课外艺术社团组织，学生结合自身兴趣爱好与优势自由参加，意在提高学生的艺术鉴赏和艺术表演能力，提高学生的艺术素养。

“传承红色基因 讲好中国故事”毛体书法创作活动、国画创作等党史教育活动，通过讲故事的形式弘扬红色文化，增强大学生的文化自信感，在实践中铸魂育人，进一步提升立德树人成效。

体育与音乐学院依托山东莱芜红色文化资源优势，组建“音之韵”社会实践队，利用暑期“三下乡”社会实践活动，积极将“思政小课堂”同红色音乐课堂结合，传承红色基因，感悟初心使命，打造“行走的红色音乐课堂”，在体验生活中感悟人生，以红色革命基地为课堂，唱响鲜活的“音乐党史”课，体验非遗文化，学习传承传统技艺，师生共同高歌《在灿烂的阳光下》《没有共产党就没有新中国》《我和我的祖国》，用歌声告白祖国，献礼党的百年华诞。

### （三）做强品牌化培育工程，落实立德树人成效

校（院）围绕立德树人根本任务，坚持以德育人为，“德融课堂”让专业课有了“思政味”，原本单一的工科知识，被老师融入了现阶段国内科技产业现状以及历史元素，让同学们产生了危机感和责任意识，被山东教育电视台等多家媒

体争相报道。工程训练中心与政法学院联合举办的“挥毫泼墨存风雅，百年党史跃笔尖”书法创作活动，以讲故事的形式讲述红色故事，在创作时间中进行党史教育，增强大学生深厚的文化自信，激励同学们只争朝夕不负韶华。

2021年恰逢中国共产党百年华诞，工大师生以实际行动献礼百年大党。青年教师田率编曲、演唱的歌曲《为谁》，传遍校园，火爆网络，展现了100年来中国共产党从艰苦卓绝的革命岁月到热火朝天的建设年代再到繁荣发展的改革时间，始终与人民心连心、同呼吸、共命运。艺术设计学院师生快闪《不忘初心》、基辅学院师生共唱《没有共产党就没有新中国》、网络空间安全学院快闪《红歌唱百年 永远跟党走》、金融学院《灯火里的中国》、体育与音乐学院《我宣誓》、电信学院“百年星火红心向党”星空朗诵会、千名师生共同唱响《唱支山歌给党听》，在党旗下发出最嘹亮的青春誓言，唱出了每一位党员的坚定信仰。

5月31日晚，艺术设计学院举办“青春心向党，红歌唱百年”主题合唱大赛，用歌声重温党的百年历史，从百年党史中汲取智慧和力量。

6月1日，青莲艺术奖·庆祝中国共产党成立100周年山东省大学生美术书法作品展暨齐鲁工业大学艺术设计学院“六个一百”百幅文艺作品巡展在第三公教楼一楼展厅隆重开幕，以优秀书法、美术作品诠释“齐鲁文化”，讲述山

东故事。

由山东省文化和旅游厅出品、山东省柳子戏艺术保护传承中心演出的红色经典戏曲《江姐》在我校艺体中心大礼堂精彩上演，旨在培养同学们弘扬英烈精神，磨砺坚强意志，用脚踏实地的爱国行动践行内心的爱国情，为实现中华民族的伟大复兴贡献自己的青春力量。

校（院）举办“百年心向党，奋进新征程”庆祝中国共产党 100 周年文艺演出。校（院）领导班子成员与近千名师生欢聚一堂，共同讴歌党的奋斗历程和伟大成就，唱响校（院）师生对党的无限热爱。

我校艺术设计学院每年均举办本科生和研究生毕业设计展等，展演作品在固定展厅集中展示，并面向全校师生开放。

#### 四、美育工作保障情况

##### （一）打造高水平美育师资队伍

我校现有在校本科生 28548 人，担任美育课程教学的教师人数有 94 人，占在校本科学生总数的 0.33%，其中专职教师人数 81 人，占艺术教师总数的 86.2%。美育课程教师均秉承志存高远、爱岗敬业、为人师表的高尚师德师风，将先进教育理念、人才观和质量观融合于专业教学之中，注重感性认识和理性思维的有机融合，培养学生的思维能力、实践能力，激发学生的研究能力和创造能力。

## （二）确保美育工作经费保障

校（院）加大对美育工作的专项经费投入。根据需要，我校每年均安排专门经费用于艺术类本科生毕业设计展、服装表演与形象设计、形象设计与策划方向毕业动态展及音乐表演毕业演出展等。

## （三）完善艺术展演场馆等硬件设施

学校配置有音乐、舞蹈教学、绘画专用教室以及琴房、排练厅，艺术设计学院各专业均有专用教室，保证教学需要，并保持较高的利用率。艺体中心大礼堂可进行汇报演出。艺体楼诸多区域、文科楼一楼展厅及回廊均可作为作品布展展区供全校师生参观。

## 五、存在的问题与不足

校（院）是以工科见长的高校，重点是培养符合地区发展战略的应用研究型人才，美育教师师资队伍建设需进一步加强，在科学研究领域、层次、对外交流机会等方面有待提高和加强，教学、科研团队还有待整合发展；美育经费投入需进一步增加，艺术建筑的面积不足，高精尖实验设备投入不足，艺术场馆需进一步扩大；高品质的大学生艺术团有待进一步培育。

## 六、下年度美育工作计划

今后，我校将继续坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以《山东省高等学校美育工作评价方案》精

神为指导，查找问题和不足，着重在以下几个方面加强美育工作：一是重视美育师资队伍建设，提高美育师资整体素质；二是加强美育课程建设，优化专业艺术教育课程体系；三是丰富美育实践活动，积极推进主题性艺术创作活动；四是深化美育教学改革，紧跟美育工作前沿；五是构建美育协同育人机制；六是多措并举保障经费，为艺术教育提供资金支持。